



Lucca Animation 2009

Festival Internazionale del Film d'Animazione

Torna **Lucca Animation**. Il Festival Internazionale del Film d'Animazione, organizzato dal **Comune di Lucca** e da **Lucca Comics & Games srl**, con la collaborazione della **Provincia**, della **Regione** e della **Mediateca Toscana Film Commission**, dopo la prima edizione, si ripresenta al pubblico primaverile con nuovi appuntamenti, nuove proiezioni, un concorso dedicato ai cortometraggi, workshop con gli autori e anteprime di alto livello. Dal 18 al 22 marzo, dentro le mura di Lucca saranno proiettati oltre 150 film, di cui molti in assoluta anteprima italiana, da tutto il mondo del cinema d'animazione.

Il piatto forte del Festival sarà, come nell'edizione passata, il **Concorso Internazionale per i Cortometraggi**, con 40 capolavori provenienti da ogni parte del pianeta (dal **Giappone** all'**Olanda**, dal **Canada** ad **Israele** passando per gli **USA**), che verranno valutati sia dagli spettatori, che assegneranno il **Premio del Pubblico**, sia dalla giuria internazionale di addetti ai lavori che deciderà il **Gran Premio**.

Spazio poi ai **Programmi Speciali** con percorsi a tema come il **Family Corner** con la proiezione di **Fantasia 2000** (in concomitanza con il decennale della sua uscita) e **Mission: Africa**, focus speciale sull'**Africa** con il primo lungometraggio animato creato e prodotto in **Zimbabwe**, **The Legend of the Sky Kingdom**, capostipite di una nuova realtà variopinta e in continua crescita.

Vi saranno inoltre proiezioni dedicate agli studenti (con uno **Speciale Scuole** nella mattinata di giovedì e venerdì) e ai *teenagers* con blocchi di programmazione che convoglieranno l'*anime* giapponese (**Evangelion**, **Patlabor**) e musica e animazione, con **Music Visions**, vera e propria panoramica sul mondo dei videoclip.

Come corollario ideale a questo insieme, un'importante retrospettiva dedicata ai **Maestri di Praga**: dopo il surrealismo e il simbolismo dell'**Estonia**, è la volta delle forme e delle magie della città boema, con la più completa rassegna sulla storica scuola europea mai proiettata in Italia. Dai grandi vecchi, come **Jiří Trnka**, indiscussi pilastri della storia dell'animazione mondiale, alle opere oniriche di **Jan Švankmajer** fino alle più recenti invenzioni, un cammino unico nelle ammalianti produzioni della **Repubblica Ceca**.

Ma Lucca Animation non sarà solo animazione d'oltre confine: con **Italianimation**, nasce una vetrina dedicata al panorama di produzione nazionale, un vero e proprio viaggio alla scoperta di studi, scuole e realtà quotidiane dello Stivale "animato". Uno spazio di incontro con gli autori, che avranno la possibilità di scambiare e ricevere opinioni, critiche e consigli da parte di un pubblico di appassionati.

Altro punto focale del festival saranno le monografie sui vari artisti del caleidoscopico universo dell'animazione. Dopo **Gianluigi Toccafondo** e **Aleksandra Korejwo**, il *carpet* di Lucca Animation propone artisti come **Rosto**, olandese dotato di un immaginario visivo



d'impatto, **Andrea Zingoni**, popolare autore italiano (tra le sue creazioni, **Gino il Pollo** e **Arturo e Kiwi**), **Barry Purves** e **Ursula Ferrara**. **Tommaso Cerasuolo** e Purves terranno inoltre due *workshop*.

A completare questo fittissimo programma, due preview di valore come **A life without Gabriella Ferri**, vincitore del premio come **Miglior Film d'Animazione Estone**, e l'inquietante viaggio nella mente del serial killer **Egg Man**, lungometraggio di animazione in 3D made in Japan.

Info

Biglietteria/Bookshop/Sala Incontri

Palazzo Pretorio
Piazza San Michele

Proiezioni

Cinema Centrale
Via Poggio, 36

Biglietti

Biglietto singola proiezione: € 3,00
Abbonamento 1 giorno: € 10,00
Abbonamento 2 giorni: € 16,00
Abbonamento 3 giorni: € 21,00
Abbonamento Festival (5 giorni): € 35,00

www.luccanimation.com